



SAITAMA  
TRIENNALE  
2016  
さいたまトリエンナーレ2016

家に眠っているプラスチック製品を  
アート作品としてよみがえらせませんか？

「ハッピーハッピー」ワークショップ開催にむけて  
カゴやコップ、ペットボトルキャップなどの  
プラスチック製品を大・大・大募集！！



### 募集するプラスチック製品

コップ、皿、タッパー、ザル、トレイ、カゴ、バケツ、ゴミ箱、ペットボトルのフタなど。 ※キャラクター柄など柄モノはのぞく。

### 受付方法

期間中、さいたまアートステーション1Fへ直接ご持参ください。

<受付期間>6/10(金)~7/1(金)

さいたまアートステーション開館日：火・金・日13:00~19:00

※期間中の持参が難しい場合は、お問合せ先までご相談ください

### 注意

- ・ 破損やひどい汚れがある場合、引き取りをお断りすることもございます。
- ・ お持ちいただいたものが必ず作品に使用されるとは限りません。
- ・ 引取り後の返却はいたしません。あらかじめご了承ください。

受付場所の詳細は裏面をチェック→



「ハッピーハッピー」とは：

「さいたまトリエンナーレ2016」出品作品のひとつ、チェ・ジョンファ氏によるワークショップ作品「ハッピーハッピー」。穴を開けたプラスチック製品を、ワークショップ参加者がワイヤーに通しつなげていくことで完成するオブジェです。このプラスチック製品は、100円ショップやホームセンターなどで手に入る、どこの家にもあるようなものばかり。

思い出がありすぎて捨てるに捨てられないもの、もう使わない気がするけど捨てられずにいるキッチン用品……。ご家庭で不要になったプラスチック製品があれば、ぜひ、この「ハッピーハッピー」の作品の一部としてよみがえらせてみませんか？ 会期中、あなたのプラ製品も展示作品のひとつになるかも！？

詳細は「さいたまトリエンナーレ2016」公式ホームページをチェック：

<https://saitamatriennale.jp/>



〈お問合せ先〉 さいたまアートステーション

〒330-0063 浦和区高砂2-8-9ナカギンザビル3F [浦和駅西口より徒歩約10分]

TEL/FAX: 048-824-5361

E-mail: [arikawa@saitamatriennale.jp](mailto:arikawa@saitamatriennale.jp) (担当: 蟻川)